



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

10º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3ºANO A, B, C e D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 06 DE JULHO A 10 DE JULHO

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo WhatsApp, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Ele terá o período de **06 de Julho a 10 de Julho de 2020** para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço

Queridos alunos!!!

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo WhatsApp. Se cuidem, beijos!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Componente curricular: Língua Portuguesa

- Gênero textual: Imagens e texto informativo: Viveiro Municipal de Rolândia. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética; Ortografia.
- Gênero textual: Texto informativo: Viveiro Municipal de Rolândia. Texto instrucional: Como plantar flores em vasos. Atividades com: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética.
- Gênero textual: Tabela comparação entre textos; Compreensão e interpretação; Comparação entre textos; Ortografia; Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética.

Componente curricular: Matemática



Componente curricular: Matemática

- Medidas de Massa: kg e g.
- Medidas de Capacidade: L e ml

Componente curricular: Ciências

- Plantas
- **Componente curricular: História**
- Formação histórica e populacional da cidade de Rolândia.

Componente curricular: Geografia

- Os usos e recursos naturais: solo e água no campo e na cidade.
- Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.

Componente curricular: Ensino Religioso

- Alimentos e animais sagrados.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa

- Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor.
- Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.
- Apreçar poemas e outros textos diversificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido a fim de identificar as características desses gêneros discursivos.
- Identificar e reproduzir, com gradativa autonomia, relatórios de observação e pesquisa, com a formatação e diagramação específica desses gêneros (passos ou lista de itens, tabelas, ilustrações, gráficos, resumo dos resultados), inclusive em suas versões orais, a fim de compreender as formas de composição dos textos e apropriar-se da norma padrão da escrita.

Matemática

- Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando unidades de medidas não padronizadas e padronizadas mais usuais (litro, mililitro, quilograma, grama e miligrama), em leitura de rótulos e embalagens, entre outros.

Ciências

- Reconhecer que as plantas produzem frutos e dentro destes podem ter sementes.

História

- Identificar os grupos populacionais que formam o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, etc.

Geografia

- Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.

Ensino Religioso

- Reconhecer que na cultura indígena existem vários alimentos e animais sagrados.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.



➤ Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

ATIVIDADES PARA DIA 06/07 - SEGUNDA-FEIRA

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º Ano A, 3º Ano B, 3º Ano C, 3º Ano D.

COMPONENTES CURRICULARES: **LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

Língua Portuguesa

- **GÊNERO TEXTUAL - Texto informativo**
- **O QUE É - O texto informativo** é um tipo textual que tem o objetivo de informar e esclarecer a um leitor, um ouvinte ou ainda um conjunto de pessoas sobre um determinado assunto ou tema.



VIVEIRO MUNICIPAL DE ROLÂNDIA

Em tempo de degradação do Meio Ambiente e agricultura, queimadas e falta de respeito pelo eco sistema, o Viveiro Municipal de Rolândia, um dos principais da Região Norte do Paraná, conta com mais de cem espécie entre flores, árvores e mata ciliar. A estrutura atual do Viveiro permite a produção de mudas por meio da tecnologia.

As árvores produzidas no viveiro servem para arborização urbana e recuperação de áreas degradadas, além de espécies de plantas ornamentais e flores que são utilizadas em praças, parques e jardins do município.

Para retirar recortes de mata ciliar, é preciso o cidadão preencher um cadastro na Sede da Secretaria, que fica na Rua Santa Catarina 1396, Centro. Atualmente, a procura tem sido maior para Canelinha, Oití e Quaresmeira para mudas de árvores. Já as flores, plantadas com o intuito de embelezar a cidade, tem as espécies de Beijinho, Cravina e Lobélia mais plantadas no município.

O Viveiro Municipal de Rolândia, vinculado à Secretaria de Meio Ambiente e Agricultura. Qualquer cidadão pode retirar gratuitamente uma muda de planta no local, que funciona na Rua Europa 340, no Centro e atende das 7h às 13h, de segunda a sexta-feira. No Viveiro Municipal, as mudas são plantadas e cultivadas.

1) Respondendo com atenção.

a) Qual o título do texto?

R _____



b) O que produzem nesse canteiro?

R _____

c) Para que servem as mudas desenvolvidas no viveiro?

R _____

d) Qual a finalidade desse tipo de texto?

R _____

Matemática

quilograma, grama e miligrama

1 Para medir massas, podemos usar uma balança como instrumento de medida. Observe.



- Existem diferentes tipos de balança. Que outros tipos de balança você já viu?

R: _____

Uma das unidades de medida de massa mais utilizadas é o **quilograma (kg)**.

Assim como o **quilograma (kg)**, o **grama (g)** também é uma unidade de medida de massa.

1 quilograma equivale a 1 000 gramas.

1 kg = 1000 g

2- Observe as cenas e responda.

- Rodrigo foi ao mercado com o pai. Observe as cenas.





a) Quanto gramas tem cada pacote de café?

R _____

b) Quantos pacotes de café Rodrigo colocou na sacola?

R _____

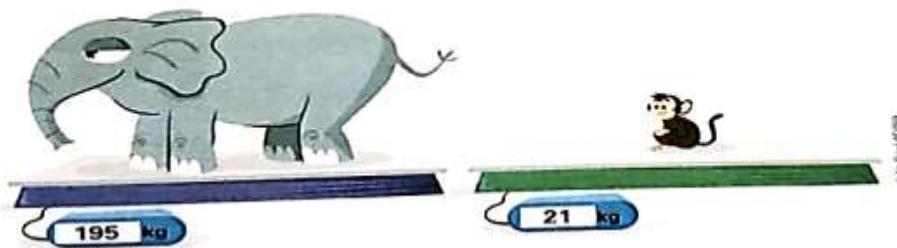
c) Quantos gramas de café Rodrigo está carregando no total?

R _____

d) Quantos quilogramas de café Rodrigo está carregando?

R _____

3- Observe as medidas indicadas em cada balança abaixo e responda às questões.



a) Quanto marca a balança com o filhote de elefante? E a balança com o chimpanzé?

R _____

b) Quantos quilogramas o filhote de elefante tem a mais que o chimpanzé?

O filhote de elefante tem _____ Kg a mais que o chimpanzé?

ATIVIDADES PARA DIA 07/07 - TERÇA-FEIRA- Arte-Educação Física –Inglês

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

**PROFESSORA: CLEONICE
SUELY**

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Julho – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PARÂMETROS SONOROS; ➤ MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.
PARA QUE VAMOS	



<p>ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;➤ PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.➤ PR.EF15AR.n.1.13 - PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=5oV8cqbQoUI➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO - CORNETA.</u> <p>SAIBA QUE: INSTRUMENTOS DE SOPRO OU DE VENTO SÃO INSTRUMENTOS MUSICAIS EM QUE O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA COLUNA DE AR, QUANDO ALGUÉM SOPRA ATRAVÉS DELE, COMO A TROMPETA, A FLAUTA, O SAXOFONE, DENTRE OUTROS. O CORPO DESTES INSTRUMENTOS É FORMADO POR UM TUBO, LONGO OU CURTO E, QUANTO MAIS LONGO FOR O TUBO, MAIS GRAVE SERÁ O TOM.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUCO SOBRE INSTRUMENTO DE SOPRO VAMOS CONSTRUIR UM?➤ PEGUE UM ROLO DE PAPEL TOALHA, (PODE SER 3 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO UNIDOS COM FITA CREPE);➤ ABRA UMA CAIXA DE LEITE OU DE OUTRA EMBALAGEM QUE TENHA EM CASA;➤ DESENHE SOBRE ESTA EMBALAGEM, UM CÍRCULO USANDO UM PRATO COMO MEDIDA;➤ OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO PARA RECORTAR E MONTAR SEU INSTRUMENTO DE SOPRO - UMA CORNETA; <div data-bbox="464 1615 884 1921" data-label="Image"></div> <div data-bbox="911 1615 1267 1930" data-label="Image"></div>



	<ul style="list-style-type: none">➤ FINALIZE ENFEITANDO A SUA CORNETA COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CÊRA, OU TINTA (SE TIVER), OU AINDA COM RECORTE E COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS;➤ AGORA, EXPLORE SUA CORNETA, SOPRANDO-A E TENTANDO EXTRAIR SONS FORTES E FRACOS, AGUDOS E GRAVES, LONGOS E CURTOS E DIVIRTA-SE!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS <ul style="list-style-type: none">➤ ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO OU DE PAPEL TOALHA,➤ CAIXA DE LEITE, DE SAPATOS OU DE OUTRA EMBALAGEM;➤ LÁPIS DE COR, GIZ DE CÊRA, CANETINHAS (SE TIVER);➤ FITA CREPE OU FITA ADESIVA;➤ TESOURA.
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none">➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: DANIELA

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR:

Jogos e brincadeiras - interpretativos e sensoriais. (Tato e visão) (**PR.EF03EF.n.3.16**)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

- Conhecer e compreender o próprio corpo e a percepção corporal.

Antes vamos para o nosso aquecimento e alongamento.

Aquecimento - <https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowlySA> – (movimento pantufa)

Alongamento - https://www.youtube.com/watch?v=_6Ndlsik7eg

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

Mantendo nossa concentração, através dos sentidos. (Tato e visão).

FALANDO UM POUCO DOS SENTIDOS:

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.



Os sentidos são dispositivos para interação com o mundo externo. Segundo Santaella (2005), os sentidos são sensores cujo desígnio é perceber, de modo preciso, cada tipo distinto de informações.

MATERIAIS:

- 1- SACO DE LIXO GRANDE;
- 2- VÁRIOS OBJETOS, NÃO PONTIAGUDO, PARA EVITAR QUE SE MACHUQUE;
- 3- VENDA PARA OLHOS.

ATIVIDADE: 01

- 1- Você precisará de um saco de lixo preto ou outro saco qualquer para esta atividade.
- 2- Colocar um objeto de cada vez no saco e pedir para a criança tentar descobrir o que é, usando o tato;
- 3- Podemos variar, colocando dois objetos de cada vez;

VARIAÇÕES. (A criança sentada)

- 4 - Em seguida a pessoa que ajudando colocar dentro do saco um objeto (sem que a criança veja).
- 7- O aluno tentará descobrir os objetos agora apenas com os pés.
- 8- Podemos fazer uma variação, colocando os objetos no chão, eles vendados pedir para descobrir com os pés descalços exercitando outra forma do tato, agora com os pés.

ATIVIDADE 02

Essa brincadeira vai fazer uma variação dos 07 erros. Só que essa brincadeira é feita com dois desenhos iguais que existem algumas diferenças entres os desenhos – que são os erros.

No nosso caso vamos pegar uma mesa ou uma toalha e colocar seis objetos em cima. O aluno deverá prestar atenção nos objetos e deverá sair para outro lugar, enquanto alguém da família vai mudar as posições de 03 objetos, chamando a criança novamente que tentara descobrir o que foi mudado. (Fazer uma mudança pequena nos objetos). Vamos fazer isso, algumas vezes se estiver muito fácil vamos aumentar os objetos.

Depois vamos trocar os papéis, a criança fica para trocar os objetos e os pais saem para depois tentar adivinhar os erros.

Vou colocar um link onde vocês terão uma ideia de como brincar.

https://www.youtube.com/watch?v=zwLW_dQHY9s (jogo dos erros)

O Link da aula Paraná, vocês poderão ver outras formas de brincar com os jogos sensoriais.

<https://www.youtube.com/watch?v=x0prMzP58io>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA DA ATIVIDADE, COLOCAR O TÍTULO: “EDUCAÇÃO FÍSICA” E REGISTRAR ATRAVÉS DE UM DESENHO E ESCREVER O JOGOS DOS ERROS.



PROFESSOR (A):

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido (a) aluno (a)! Ouça o áudio do (a) professor (a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos (demonstrative pronouns) juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares (colors and school objects).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores e os objetos escolares juntamente com o áudio da professora como retomada dos conteúdos. - Os alunos devem desenhar e colorir conforme os pronomes demonstrativos, cores e objetos escolares escritas na sentença/estrutura.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina, do exercício, desenhar, pintar conforme a estrutura com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares (This/That is a/an (color) (school object)).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- *This and That song – Rockin’ English*

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

- *As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português*

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

- *Materiais escolares em inglês*

<https://www.youtube.com/watch?v=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

DEMONSTRATIVES PRONOUNS, COLORS AND SCHOOL OBJECTS

Veja:

What is this?

O que é isto?

This is a blue pen.

Esta é uma caneta azul.

What is that?

O que é aquilo?

That is a red book.

Aquele é um livro vermelho.

Date: July, _____, 2020 - English



1- Draw and color according to the demonstratives pronouns, the colors and the school objects. Don't forget to draw the arrows. (Desenhe e pinte de acordo com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares das imagens. Não esqueça de desenhar as setas).

<p>a) <i>That is a blue eraser.</i></p>	<p>b) <i>This is an orange ruler.</i></p>
<p>c) <i>This is a green pen.</i></p>	<p>d) <i>That is a yellow glue.</i></p>

ATIVIDADES PARA DIA 08/07- QUARTA-FEIRA

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º Ano A, 3º Ano B, 3º Ano C, 3º Ano D.

COMPONENTES CURRICULARES: **HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO**

História

INÍCIO DA COLONIZAÇÃO DE ROLÂNDIA

Para conhecer o passado e saber como era o seu município você pode consultar várias fontes históricas, como fotografias, pintura, documentos escritos, relatos pessoais, relatos orais, construções e objetos.



O Município de Rolândia fica no norte do Paraná já sabemos que além os índios KAINGANG, uma população pobre vivia na floresta com plantio de produtos agrícolas e criação de animais para a sua sobrevivência, bem como proprietários que já iniciavam a formação de grandes fazendas.



A colonização do nosso município veio acontecer através da Companhia de Terras do Norte do Paraná, que vendia Terras e era instalada em Londrina.

Em 1932 na Alemanha, foi convidado Oswald Nixdorf para estudar as possibilidades de fundar uma colônia Alemã.

Naquele tempo encontrava-se a Alemanha numa situação crítica, em guerra, com muitos desempregados e havia muitos alemães que tinham vontade de emigrar para países com um futuro melhor.

Em abril de 1932, Nixdorf e sua família chegaram a Londrina. Impressionado pelas matas impenetráveis e terras férteis Nixdorf escolhe o local para fundar a Gleba, que seria chamada de Gleba Roland.

Logo após a derrubada das matas, um funcionário que trabalhava na Companhia de Terras, o Senhor Eugênio Victor Larionoff, inicia a construção do "Hotel Rolândia".

Logo após a construção desse hotel, muitas outras casas foram sendo construídas, e para aqui vieram imigrantes, de várias nacionalidades, tais como Portugueses, Italianos, Alemães, Japoneses, Libaneses, Espanhóis além de Paulistas e mineiros que aqui chegaram em grande número, atraídos pela fertilidade da terra roxa.



➤ **Encontre as palavras no diagrama e complete as frases.**

A	L	E	M	A	N	H	A	V	H	G
R	O	L	A	N	D	D	S	T	O	U
I	N	O	S	W	A	L	D	H	T	E
N	D	Q	W	E	R	H	Y	B	E	R
D	R	O	L	A	N	D	I	A	L	R
I	I	T	A	L	I	A	N	O	S	A
O	N	L	I	B	A	N	E	S	E	S
S	A	E	S	P	A	N	H	O	I	S
C	O	L	O	N	I	A	Z	X	L	Ç
P	O	R	T	U	G	U	E	S	E	S
J	A	P	O	N	E	S	E	S	T	Y
K	A	I	N	G	A	N	G	W	F	H

- 1- O norte do Paraná já foi muito diferente tinha entre seus habitantes tinham os da tribo
- 2- Foi convidado Nixdorf para fundar uma.....
- 3- A naquele tempo encontrava-se em
- 4- A colônia passou a chamar-se de Gleba



5- Em 1932, Oswald Nixdorf e sua família chegaram a

6- O Sr. Eugênio Victor Larionoff, inicia a construção do

7- Além dos alemães, outros imigrantes também vieram para colonizar o município, como os

.....,,
.....,, entre outros.

Geografia

- **ASSISTA AO VÍDEO COM BASTANTE ATENÇÃO!!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=umqx4I9ZHxo>

- **GÊNERO TEXTUAL - Texto informativo**
- **O QUE É - O texto informativo** é um tipo textual que tem o objetivo de informar e esclarecer a um leitor, um ouvinte ou ainda um conjunto de pessoas sobre um determinado assunto ou tema.
- **Leia com atenção.**

ÁGUA

A água é encontrada em toda parte: nos mares, nos rios, nos lagos, nas nuvens, nos lençóis subterrâneos, no ar, nos animais, nas plantas, no ser humano. A água é indispensável para a vida.

A **importância da água** do planeta é de tamanha proporção, posto que é um elemento essencial para a sobrevivência de animais e vegetais na Terra, além de fazer parte de inúmeras atividades dos seres humanos.

Os seres humanos utilizam a água não só para beber, mas também para realizar uma grande quantidade de atividades. As principais são:

- **Agricultura:** a maior parte da água é utilizada na agricultura, a irrigação das plantações é indispensável para produção de alimentos.
- **Indústrias:** a água é utilizada nos processos industriais, incorporada nos produtos e na limpeza dos espaços.
- **Consumo:** a água é essencial, por exemplo, para limpeza, higiene e cozimento de alimentos.

O **desperdício de água** tem sido um fator gerador e determinante de alguns problemas ambientais que o mundo vem enfrentando nas últimas décadas.

E por isso, a preservação bem como o uso racional da água é um dos assuntos mais recorrentes desse século, visto os impactos ambientais que o planeta vem sofrendo.

O desperdício de água é derivado do mal-uso desse recurso e do consumo industrial, comercial, residencial e agrícola.

O "**Tratamento de Água**" é um longo processo de transformação pelo qual a água passa, até chegar em condições de uso para abastecer a população, independente da função que ela terá.

Assim, depois de captada nos rios barragens ou poços, a água é levada para a **estação de tratamento**, onde passa por várias etapas, que será mais complexo dependendo das impurezas existentes na água.

1) Escreva 4 maneiras de evitar o desperdício da água.

a) _____



- b) _____
- c) _____
- d) _____

Ensino Religioso

ALIMENTOS E ANIMAIS SAGRADOS PARA OS POVOS INDÍGENAS

A cultura dos povos indígenas é muito grande. Isso significa que em cada região do Brasil existem povos indígenas diferentes, porém tem algo em comum entre eles, que são suas crenças, e sua ligação com a natureza e seus mitos, lendas, histórias, que são contadas às crianças para explicar o poder da natureza, dos astros como o sol, a lua, o vento etc...

Para estes povos existem alimentos e animais sagrados que fazem parte de suas comemorações religiosas. Suas lendas explicam como esse alimento ou animal se tornou sagrado para esses povos. Geralmente esses alimentos ou animais se tornaram sagrados por algum motivo, como exemplos lendas onde índios e índias são os personagens dessas histórias que tiveram uma relação importante que deu origem aos animais e alimentos sagrados.

Um exemplo dentre muitas lendas que deram origem aos alimentos e animais sagrados para os indígenas de regiões brasileiras diferentes são lendas sobre: a mandioca, o milho, o guaraná, a onça, o beija-flor o uirapuru. Veja abaixo alguns exemplos:



1-Leia o texto acima com atenção e responda com **V** para afirmações **verdadeiras** e **F** para as afirmações **falsas** (ou seja, mentirosas).

- a) O texto possui somente três parágrafos: ()
- b) Para os indígenas existe somente um animal e um alimento sagrado. ()
- c) Conforme o texto no Brasil todo existe vários povos indígenas diferentes. ()
- d) A palavra **IN-DÍ-GE-NAS** leva acento agudo na segunda sílaba. ()
- e) Na primeira imagem acima da capa do livro, o título desta lenda possui três palavras. ()
- f) As palavras: sagrado- lendas- animais- guaraná são todas trissílabas (possuem 3 sílabas) ()
- g) No primeiro parágrafo do texto posso encontrar duas frases separadas por ponto final. ()
- h) Nas palavras: **exemplo – existem**, possuem a letra **X com o som de Z**. ()

ATIVIDADES PARA DIA 09/07 - QUINTA-FEIRA

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.



PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º Ano A, 3º Ano B, 3º Ano C, 3º Ano D.

COMPONENTES CURRICULARES: **CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA.**

Ciências



AS PLANTAS

As plantas são seres vivos. Elas nascem, crescem, reproduzem-se e morrem.



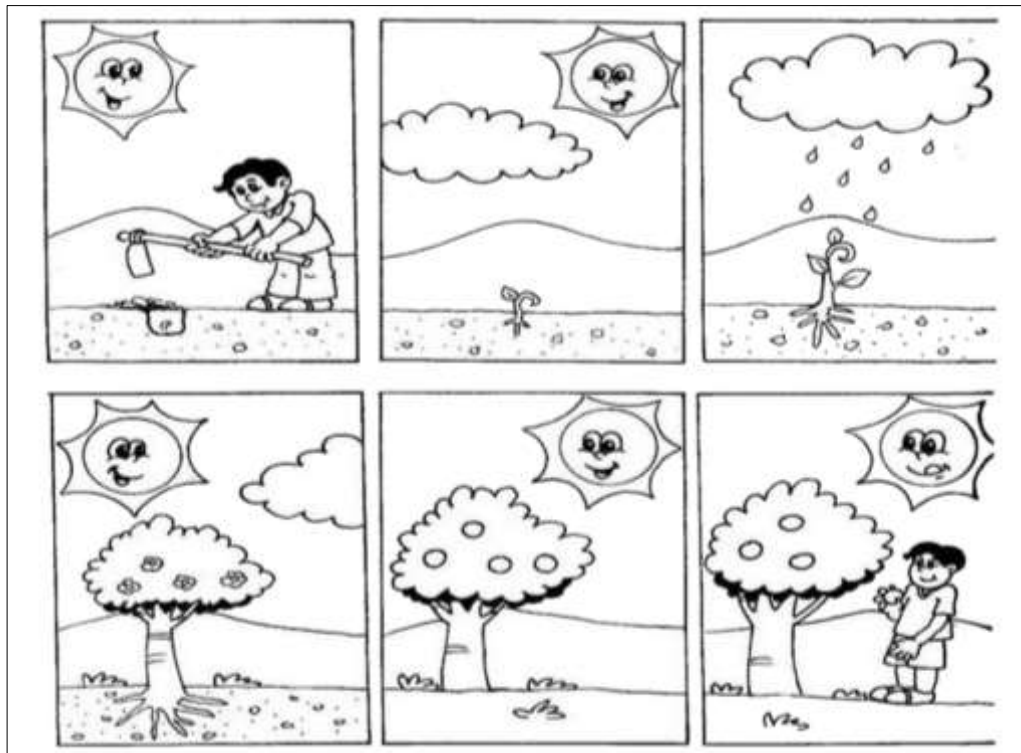
Muitas plantas produzem frutos, que podem ser comestíveis ou não. Geralmente esses frutos possuem sementes como exemplo: morango, mamão e o abacate. Geralmente um fruto possui: casca, polpa e sementes.

As sementes possuem formatos diferentes e essas são responsáveis por germinarem novas plantas. Para isto essas sementes precisam de luz, água, calor do sol, do ar da e terra.

➤ Assista o vídeo para complementar a aula:

<https://www.youtube.com/watch?v=FoSc2qcVlf0&list=PLEtRs8lszO9XBiSfdIsJkd1wihXk4LPQ&index=2>

1- Observe abaixo a ilustração para produzir um texto sobre árvore no seu caderno. Não esqueça: Data, título do texto e quem não tiver a imagem impressa, poderá ilustrar o texto depois no seu caderno.



Língua Portuguesa



<https://www.youtube.com/watch?v=Gxxfn0tl-TM>

- **GÊNERO TEXTUAL - Texto instrucional**
- **O QUE É** - O texto instrutivo é didático e tem como objetivo que o leitor compreenda as explicações e possa aplicar os conhecimentos lidos sem ajuda ou sem a assistência de outras pessoas. Como exemplo temos os manuais de máquinas, eletrônicos, jogos, informativos nas empresas, receitas culinárias, bulas de remédio e etc.
- **Leia com bastante atenção.**
Como plantar flores em vasos

Materiais:

- Vaso
- Cascalho
- Pedras
- Terra
- Mudanças de sua preferência
- Regador
- Borrifador
- Tecido para drenagem/filtro
- Utensílios apropriados.

Leia com atenção o passo a passo

- 1- Higienize bem seu vaso com água e sabão. Desta forma você evita que os fungos possam ficar acumulados nas raízes da sua planta.
 - 2- Coloque as pedras formando uma camada para que a água seja drenada evitando que a terra fique encharcada.
 - 3- Coloque o tecido sobre a camada de pedra. Ele evitará que a terra entre em contato com as pedras.
 - 4- Coloque a terra sobre o tecido até a metade do vaso. Assim sobrar espaço para que você possa posicionar a planta.
 - 5- Com o utensílio apropriado cave um buraco no centro do vaso, ou onde você deseja posicionar a planta.
 - 6- Com cuidado posicione as mudas no vaso. Pressione a terra com os dedos e firme o caule para que a planta não vire para os lados.
 - 7- Complete com o restante da terra a fixação das mudas. Depois com o utensílio organize a terra no vaso.
 - 8- Faça a primeira rega. Garanta que a terra fique úmida, é assim que as raízes poderão se alimentar.
 - 9- Finalize a montagem organizando as pedras e cascalhos sobre a terra. Isso ajudará na retenção de água, que não irá evaporar tão rapidamente.
 - 10- Dia após dia, borrife água com cuidado para não encharcar a planta.
- Sugestão:** Reutilize potes, plante flores, suculentas e outras folhagens. Por fim, decore a sua casa, crie o seu jardim.

1) Compreendendo o texto.



a) Que gênero textual é o texto “Como plantar flores em vasos”.

R _____

b) Quais as partes que compõem texto?

R _____

c) O que acontece se não seguirmos os passos do texto?

R _____

d) O que significa os números na parte do passo a passo?

R _____

ATIVIDADES PARA DIA 10/07 - SEXTA-FEIRA

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º Ano A, 3º Ano B, 3º Ano C, 3º Ano D.

COMPONENTES CURRICULARES: **LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

Língua Portuguesa

- **ASSISTA AO VÍDEO COM BASTANTE ATENÇÃO!!!!**
<https://www.youtube.com/watch?v=e5HSEyy6Pk>
- **VAMOS COMPARAR TEXTOS**

TEXTO 1

Leilão de jardim

Quem me compra um jardim com flores?
Borboletas de muitas cores,
lavadeiras e passarinhos,
ovos verdes e azuis nos ninhos?

Quem me compra este caracol?
Quem me compra um raio de sol?
Um lagarto entre o muro e a hera,
uma estátua da Primavera?

Quem me compra este formigueiro?
E este sapo, que é jardineiro?

TEXTO 2

Viveiro Municipal de Rolândia

Em tempo de degradação do Meio Ambiente e agricultura, queimadas e falta de respeito pelo eco sistema, o Viveiro Municipal de Rolândia, um dos principais da Região Norte do Paraná, conta com mais de cem espécie entre flores árvores e mata ciliar. A estrutura atual do Viveiro permite a produção de mudas por meio da tecnologia.

As árvores produzidas no viveiro servem para arborização urbana e recuperação de áreas degradadas, além de espécies de plantas ornamentais e flores que são utilizadas em praças, parques e jardins do município.



E a cigarra e a sua canção?
E o grilinho dentro do chão?

(Este é o meu leilão)

Cecília Meireles

Para retirar recortes de mata ciliar, é preciso o cidadão preencher um cadastro na Sede da Secretaria, que fica na Rua Santa Catarina 1396, Centro. Atualmente, a procura tem sido maior para Canelinha, Oití e Quaresmeira para mudas de árvores. Já as flores, plantadas com o intuito de embelezar a cidade, tem as espécies de Beijinho, Cravina e Lobélia mais plantadas no município.

O Viveiro Municipal de Rolândia, vinculado a Secretaria de Meio Ambiente e Agricultura. Qualquer cidadão pode retirar gratuitamente uma muda de planta no local, que funciona na Rua Europa 340, no Centro e atende das 7h às 13h, de segunda a sexta-feira. No Viveiro Municipal, as mudas são plantadas e cultivadas.

TEXTO 3

Como plantar flores no vaso

Materiais:

- Vaso
- Cascalho
- Pedras
- Terra
- Mudanças de sua preferência
- Regador
- Borrifador
- Tecido para drenagem/filtro
- Utensílios apropriados.

Leia com atenção o passo a passo

1. Higienize bem seu vaso com água e sabão. Desta forma você evita que os fungos possam ficar acumulados nas raízes da sua planta.
2. Coloque as pedras formando uma camada para que a água seja drenada evitando que a terra fique encharcada.
3. Coloque o tecido sobre a camada de pedra. Ele evitará que a terra entre em contato com as pedras.
4. Coloque a terra sobre o tecido até a metade do vaso. Assim sobrá espaço para que você possa posicionar a planta.
5. Com o utensílio apropriado cave um buraco no centro do vaso, ou onde você deseja posicionar a planta.
6. Com cuidado posicione as mudas no vaso. Pressione a terra com os dedos e firme o caule para que a planta não vire para os lados.
7. Complete com o restante da terra a fixação das mudas. Depois com o utensílio organize a terra no vaso.
8. Faça a primeira rega. Garanta que a terra fique úmida, é assim que as raízes poderão se alimentar.
9. Finalize a montagem organizando as pedras e cascalhos sobre a terra. Isso ajudará na retenção de água, que não irá evaporar tão rapidamente.
10. Dia após dia, borrife água com cuidado para não encharcar a planta.



	Sugestão: Reutilize potes, plante flores, suculentas e outras folhagens. Por fim, decore a sua casa, crie o seu jardim.
--	--



APRENDENDO MAIS!!!

- OS TEXTOS ACIMA FORAM TRANSFORMADOS EM **TABELA**.
- Veja como ficou!!!

<u>TEXTO 1</u>	<u>TEXTO 2</u>	<u>TEXTO 3</u>
Leilão de jardim	Viveiro Municipal de Rolândia	Como plantar flores em vasos
Leilão	Conhecer a importância do Viveiro Municipal	Instruções de como plantar flores
Crianças	Adultos e crianças	Adultos e crianças
Distrair, relaxar	Orientar e informar	Instruir
Versos	Parágrafos	Passo a passo
X	-	-

1) Observe a tabela e responda.

a) Qual o título do texto 3?

R _____

b) Para que serve o texto 2?

R _____

c) Para quem é indicado o texto 1?

R _____

d) Como é o formato do texto 2?

R _____



Matemática

MEDIDAS DE CAPACIDADE l ou ml.

Para medirmos o leite, a água, o óleo, o álcool, a gasolina e outros líquidos, usamos a unidade de capacidade chamada **litro (l)**

- A metade de **1 litro** chama-se **meio litro**.
- Um litro tem **2 meios litros**.

1) Veja o desenho e complete as frases:



- a) Patrícia coloca 1 litro de suco em garrafas de _____ litro.
- b) Se 1 litro tem _____ meios litros, 2 litros tem _____ meios litros.

2) Marque a resposta certa.



Estas garrafas, juntas, contêm:

- 2 litros
- 6 litros
- 3 litros

3) Observe as embalagens e responda:

a) Quantos litros há na embalagem de:

- refrigerante: _____ litros
- mel: _____ litro
- leite: _____ litro



Bom estudo a todos!